Scritto da Daniela Lombardi Mercoledì 17 Settembre 2014 09:06 -

## Italia: Un anno al museo, in concomitanza con l'Expo 2015

Il Museo Macia

(Museo di Arte Italiana Contemporanea in San Jose di Costa Rica)curato da Gregorio Rossi, in concomitanza con l'Expo 2015

comunica il Bando di Concorso per la selezione di artisti che avranno la possibilità di inviare le loro opere al Museo sopracitato

dove saranno ospitate per un anno. Fra tutti gli artisti che parteciperanno alla selezione, la commissione del Museo Macia dopo attenta valutazione sceglierà gli artisti che entreranno a far parte della rosa dei prescelti.

dal 10 al 20 maggio 2015, in concomitanza con le manifestazioni dell'Expo 2015

Le opere selezionate saranno esposte nello spazio dell'Ateneo delle Arti e delle Scienze in Bergamo Alta (vedi foto sottostante)

10 Maggio alle ore 18 ci sarà il vernissage con l'intervento della giuria e personalità cittadine.

Al termine della collettiva le opere saranno inviate alla sede del Museo presso l'Ambasciata Italiana a San Jose di Costa Rica dove saranno ospitate per il periodo di un anno.

Per aderire alla selezione e svolgere tutte le pratiche burocratiche e pubblicitarie è richiesto un contributo di 30,00 euro da versare a mezzo bonifico bancario alle seguenti coordinate IT28A0616021511017205000179 - intestato a Daniela Lombardi - ufficio stampa Museo Macia Per gli artisti selezionati vi sarà un contributo che sarà comunicato personalmente.

Le opere da visionare per il concorso devono essere inviate tramite file ad alta risoluzione a Daniela Lombardi ufficio stampa Museo Macia al seguente indirizzo mail:

info@danielalombardi.it

Per ogni informazione potete rivolgervi direttamente a Daniela Lombardi Museo Macia tel.3394590927- 057432853

L'evento sarà curato con la collaborazione di Maria Grazia Frassetto Presidente di

ACAF-Artemisia Gallery - Bergamo Tel. .035241481 - 3895563828 Salone interno Ateneo delle Arti e delle Scienze , Bergamo città Alta MUSEO MACIA -

Museo di Arte Italiana Contemporanea in America il curatore Gregorio Rossi